



by Marco Capelli ■ photos by Simone Bergamaschi

Questo fantastico mondo del purosangue arabo da sempre mi ha ispirato.

Dopo essere stato proprietario, allevatore, cavaliere, coorganizzatore di show con Antonio Culcasi, DC National Ecaho, organizzatore di Clinic di Handler con Franck Boetto, ho progettato e messo in opera il Cavallo Arabo Montato.

Tutti siamo consapevoli che una percentuale di produzione non avrà sbocco commerciale per show ed il destino di questi cavalli è nebuloso.

This fantastic world of the Arabian Thoroughbred has always inspired me.

After being owner, breeder, rider, co-organizer of shows with Antonio Culcasi, DC National Ecaho, organizer of Handler Clinics with Franck Boetto, I have designed and implemented the Mounted Arabian Horse.

We are all aware that a percentage of production will not have a commercial value for show and the fate of these horses is nebulous.





Cosa mancava per un allevatore?

Un centro specializzato in psa a cui inviare i soggetti destinati alla sella.

Cosa mancava ad un acquirente?

Un centro specializzato dove vedere diversi soggetti in training concentrati in unico luogo.

Con la competenza di un grande amico e altrettanto grande professionista Christian Da Pos ho pensato di plasmare le due necessità in una risorsa.

All'allevatore Italiano ho pensato potesse servire un servizio di doma, addestramento e vendita per prodotti non da show, ma destinabili allo sport o attività ludiche. La nostra organizzazione si inserisce tra l'allevatore e l'acquirente.

Riceviamo nel nostro centro a Pozzolengo, nella

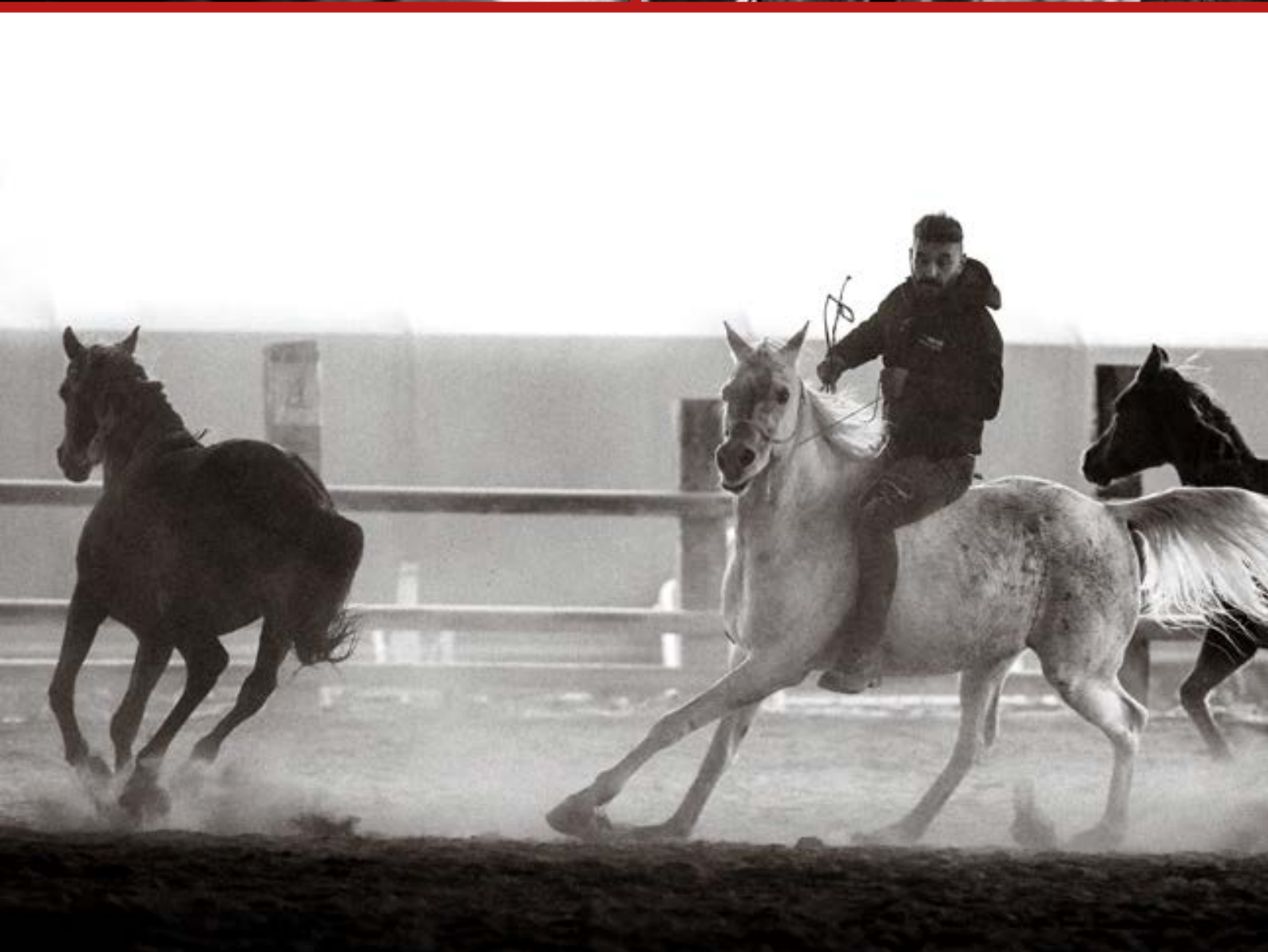
What was missing for a breeder? A center specialized in pba to which to send the subjects destined for the saddle.

What was missing for a buyer? A specialized center where they could see several subjects in training concentrated in one place.

With the expertise of a great friend and equally great professional, Christian Da Pos, I thought of making the two needs a resource.

For the Italian breeder I thought he could use a service of taming, training and selling for products not for show, but destined to sport or recreational activities. Our organization is inserted between the breeder and the buyer.

We receive in our center in Pozzolengo, in the frame of





cornice dello splendido lago di Garda, un soggetto in doma, training, creando una scheda tecnico fotografica e ponendolo in vendita, con certificazione di addestramento.

L'acquirente oltre a vederlo, montarlo in presenza del trainer Christian, deciderà a quale specialità equestre vorrà avviare l'addestramento.

Attualmente le specialità che possiamo trattare sono il salto ostacoli, western base, spagnola base. Il centro ci permette di operare in qualsiasi condizione di tempo, avendo disponibilità di un maneggio coperto, un tondino coperto, una giostra coperta. I cavalli potranno permanere in paddock con capannina oppure in 40 box in muratura.

the beautiful Lake Garda, a subject in tame, training, creating a technical photographic card and placing it on sale, with certification of training.

The buyer in addition to seeing it, mount it in the presence of the trainer Christian, will decide which equestrian specialty will want to start training.

Currently, the specialties that we can treat are show jumping, western base, Spanish base.

The center allows us to operate in any weather conditions, having availability of a covered arena, a covered ring and a covered carousel.

Horses can stay in a paddock with a shed or in 40 boxes.





Centro Ippico del Garda

loc. Vallicelle - Pozzolengo - Brescia



Christian Da Pos



daposchristian